

Verso un modello eco-sostenibile di spettacolo dal vivo: teoria e applicazione della certificazione ISO20121

Acronimo: Teatro20121

Il progetto mira alla definizione e alla formazione di un profilo inedito di supervisore ambientale per lo spettacolo che possa lavorare come consulente per la trasformazione green dei processi, degli eventi e delle strutture di questo settore. In particolare, è volto a delineare ipotesi di sviluppo conformi alla **certificazione ISO 20121** (standard internazionale di gestione per l'organizzazione sostenibile di eventi e strutture) in rapporto alle attività del **Centro teatrale dipartimentale "La Soffitta"** e del **DamsLab**.

Compito del ricercatore sarà, pertanto: l'individuazione di casi esemplari di imprese dello spettacolo certificate a livello nazionale, a partire dalle quali realizzare una mappatura; l'elaborazione di linee guida pensate per le imprese di spettacolo dal vivo; l'ideazione di un prototipo di trasformazione strutturale conforme alla certificazione ISO 20121, a partire da casi locali e, inizialmente, da un piano di adattamento dei DamsLab, Centro La Soffitta, in cui testare e validare il know-how acquisito attraverso la collaborazione con i soggetti partner.

Obiettivo del progetto è l'elaborazione di **linee guida** a uso degli operatori, con la redazione di uno **studio di fattibilità** in merito alla eventuale certificazione di sostenibilità ambientale ISO 20121 delle attività del centro dipartimentale La Soffitta/DamsLab.